

FIȘA DISCIPLINEI ISTORIA IDEILOR POLITICE ȘI TEORIA CULTURII

1. Date despre program

| | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1.1. Instituția de învățământ superior | Universitatea „Hyperion” București |
| 1.2. Facultatea | Facultatea de Științe Sociale, Umaniste și ale Naturii |
| 1.3. Departamentul | Departamentul de Științe Sociale și ale Naturii |
| 1.4. Domeniul de studii | Științe Politice |
| 1.5. Ciclul de studii | Master |
| 1.6. Programul de studii/Calificarea | Științe Politice |
| 1.7. Forma de învățământ | Învățământ cu frecvență |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------|-------------|------------------------|--------|--------------------------|-------------------------------|
| 2.1 Denumirea disciplinei | Istoria ideilor politice și teoria culturii | Codul disciplinei | MFDFM I.2.3 | | | | |
| 2.2 Titularul activităților de curs | Prof. univ. dr. Renata Gabriela TATOMIR | | | | | | |
| 2.3 Titularul activităților de seminar | Prof. univ. dr. Renata Gabriela TATOMIR | | | | | | |
| 2.4. Anul de studiu | 1 | 2.5. Semestrul | 2 | 2.6. Tipul de evaluare | Examen | 2.7. Regimul disciplinei | Disciplină obligatorie |

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

| | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|----|------------------------------------|------------|
| 3.1. Număr de ore pe săptămână | 3 | din care: 3.2. curs | 2 | 3.3. seminar / laborator / proiect | 1 |
| 3.4. Total ore din planul de învățământ | 42 | din care: 3.5. curs | 28 | 3.6. seminar / laborator | 14 |
| Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI) | | | | | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI) | | | | | 36 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | | | | | 15 |
| Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | 28 |
| Tutoriat (consiliere profesională) | | | | | 2 |
| Examinări | | | | | 2 |
| Alte activități | | | | | 0 |
| 3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI) | | | | | 83 |
| 3.8. Total ore pe semestru | | | | | 125 |
| 3.9. Numărul de credite | | | | | 5 |

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

| | |
|--------------------|---------------|
| 4.1. de curriculum | Nu este cazul |
| 4.2. de competențe | Nu este cazul |

5. Condiții (acolo unde este cazul)

| | |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.1. de desfășurare a cursului | Sală cu minim 25 locuri, dotată cu tablă și instrumente de scris (cretă sau marker). |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului | Sală cu minim 25 locuri, dotată cu tablă și instrumente de scris (cretă sau marker). |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

6.1. Competențele specifice acumulate

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competențe profesionale / esențiale | <ul style="list-style-type: none"> - Analiza și interpretarea ideilor politice în context istoric - Înțelegerea principalelor teorii ale culturii - Corelarea ideilor politice cu evoluțiile sociale și culturale - Utilizarea conceptelor teoretice în analiza fenomenelor contemporane - Elaborarea de analize critice asupra textelor clasice și moderne |
| Competențe transversale | <ul style="list-style-type: none"> - Gândire critică și reflexivă - Capacitate de argumentare și dezbateră - Comunicare academică scrisă și orală - Capacitatea de sinteză și interpretare - Autonomie în învățare |

6.2. Rezultatele învățării

| | |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cunoștințe | <p>La finalul cursului, masteranzii vor putea demonstra:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cunoașterea aprofundată și sistematică a principalelor curente din istoria ideilor politice și teoria culturii. - Înțelegerea critică a contribuțiilor unor autori fundamentali precum Plato, Aristotel, Karl Marx sau Michel Foucault. - Cunoașterea aprofundată a conceptelor avansate: ideologie, hegemonie culturală, discurs, putere simbolică, identitate. - Înțelegerea relației complexe dintre ideile politice, cultură și transformările sociale contemporane. - Familiarizarea cu paradigmele teoretice contemporane (postmodernism, studii culturale, teorii critice). |
| Aptitudini | <p>La finalul cursului, masteranzii vor fi capabili să:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizeze critic și comparativ teorii politice și culturale complexe. - Interpreteze texte teoretice dificile și să le contextualizeze istoric și ideologic. - Elaboreze lucrări academice originale, bazate pe cercetare și argumentare riguroasă. - Utilizeze concepte avansate în analiza fenomenelor politice și culturale contemporane. - Formuleze judecăți critice asupra ideologiilor și discursurilor dominante. - Integreze perspective interdisciplinare (politologie, sociologie, studii culturale). - Susțină argumente complexe în dezbateri academice și profesionale. |
| Responsabilități și autonomie | <p>La finalul cursului, masteranzii vor demonstra:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autonomie în învățare și în dezvoltarea unor direcții proprii de cercetare. - Capacitatea de a gestiona proiecte academice complexe și de a respecta standarde științifice ridicate. - Responsabilitate în utilizarea surselor și respectarea eticii academice. - Gândire critică avansată și reflexivitate în raport cu teoriile studiate. - Capacitatea de a contribui la dezbateri academice și profesionale în mod argumentat și documentat. |

| | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Deschidere față de pluralismul ideologic și diversitatea culturală în contexte globale. - Capacitatea de autoevaluare și de dezvoltare continuă a competențelor academice și profesionale. |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | <i>Familiarizarea studenților cu evoluția ideilor politice și a teoriilor culturii, precum și dezvoltarea capacității de analiză critică a relației dintre politică și cultură în contexte istorice și contemporane.</i> |
| 7.2 Obiectivele specifice | <ul style="list-style-type: none"> - <i>Înțelegerea principalelor curente de gândire politică</i> - <i>Analiza contribuțiilor marilor gânditori politici</i> - <i>Familiarizarea cu conceptele fundamentale ale teoriei culturii</i> - <i>Corelarea ideilor politice cu dinamica culturală</i> - <i>Dezvoltarea abilităților de interpretare a textelor teoretice</i> - <i>Aplicarea conceptelor în analiza fenomenelor actuale</i> |

8. Conținuturi

| 8.1. Curs DIPLOMAȚIA CULTURALĂ ȘI SOFT POWER | Metode de predare | Observații |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|
| 1. Introducere în istoria ideilor politice și teoria culturii | Prelegere, argumentare. | |
| 2. Gândirea politică în Antichitate – Plato și Aristotel | Prelegere, argumentare. | |
| 3. Gândirea politică medievală – Thomas Aquinas | Prelegere, argumentare. | |
| 4. Renașterea și modernitatea timpurie – Niccolò Machiavelli | Prelegere, argumentare. | |
| 5. Contractualismul – Thomas Hobbes, John Locke, Jean-Jacques Rousseau | Prelegere, argumentare. | |
| 6. Liberalismul clasic – John Stuart Mill | Prelegere, argumentare. | |
| 7. Conservatorismul și critica modernității | Prelegere, argumentare. | |
| 8. Marxismul – Karl Marx | Prelegere, argumentare. | |
| 9. Teorii politice contemporane (democrație, pluralism) | Prelegere, argumentare. | |
| 10. Introducere în teoria culturii | Prelegere, argumentare. | |
| 11. Cultura și societatea – Raymond Williams | Prelegere, argumentare. | |
| 12. Școala de la Frankfurt – Theodor Adorno, Max Horkheimer | Prelegere, argumentare. | |
| 13. Postmodernism și cultură – Jean-François Lyotard | Prelegere, argumentare. | |
| 14. Globalizare, identitate și cultură | Prelegere, argumentare. | |
| 8.2. Seminar/laborator | Metode de predare | Observații |
| 1. Introducere + organizarea activităților și alegerea temelor | Discuție introductivă | |
| 2. Analiza textelor lui Plato | Analiza | |
| 3. Analiza textelor lui Aristotel | Analiza | |

| | | |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--|
| 4. Dezbateri: Machiavelli și realismul politic | Analiză și dezbateri. | |
| 5. Seminar: Hobbes vs Locke | Dezbateri. Studiu de caz. | |
| 6. Dezbateri: Rousseau și contractul social | Analiză. Dezbateri. Studiu de caz. | |
| 7. Analiza liberalismului și drepturilor individuale | Analiză și dezbateri. Studiu de caz | |
| 8. Seminar: teoria marxistă | Analiză și dezbateri. Studiu de caz | |
| 9. Studiu de caz: ideologii contemporane | Analiză și dezbateri. Studiu de caz | |
| 10. Introducere în teoria culturii | Analiză și dezbateri. Studiu de caz | |
| 11. Analiza conceptului de cultură | Analiză și dezbateri | |
| 12. Seminar: industria culturală | Analiză și dezbateri | |
| 13. Cultura în societatea contemporană | Analiză și dezbateri | |
| 14. Evaluare finală Feedback, concluzii și evaluare | Evaluare / Feedback colectiv | |

Bibliografie

A. Bibliografie obligatorie

- Adrian Marino (2001), *Politică și cultură*, Polirom.
- Aristotle (2001), *Politica*, Editura Antet / Humanitas, București.
- Daniel Barbu (1999), *Republica absentă*, Editura Nemira.
- Jean-François Lyotard (1993), *Condiția postmodernă*, Editura Babel, București.
- Jean-Jacques Rousseau (2001), *Contractul social*, Editura Antet, București.
- John Locke (2004), *Al doilea tratat despre guvernare*, Editura Nemira, București.
- Karl Marx & Friedrich Engels (2009), *Manifestul Partidului Comunist*, Editura Politică, București.
- Niccolò Machiavelli (2006), *Principele*, Editura Humanitas, București.
- Plato (1998), *Republica*, Editura Humanitas, București.
- Raymond Williams (2011), *Culture and Society*, Columbia University Press.
- Renata Tatomir, *Istoria ideilor politice și teoria culturii*, suport de curs, Universitatea Hyperion.
- Theodor Adorno & Max Horkheimer (2012), *Dialectica iluminismului*, Editura Humanitas, București.
- Thomas Hobbes (2004), *Leviathan*, Editura Herald, București.

B. Bibliografie suplimentară

- John Stuart Mill (1994), *Despre libertate*, Editura Humanitas.
- Alexis de Tocqueville (2005), *Despre democrație în America*, Editura Humanitas.
- Isaiah Berlin (2001), *Patru eseuri despre libertate*, Editura Humanitas.
- Hannah Arendt (1994), *Originile totalitarismului*, Editura Humanitas.
- Michel Foucault (1997), *A supraveghea și a pedepsi*, Editura Humanitas.
- Anthony Giddens (2000), *Consecințele modernității*, Editura Univers.
- Clifford Geertz (1973), *The Interpretation of Cultures*, Basic Books.

- Stuart Hall (1997), *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*, Sage.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt corelate cu așteptările Comunității epistemice deoarece conduc la dezvoltarea competențelor de analiză teoretică și interpretare a ideilor politice și culturale, precum și la integrarea perspectivelor interdisciplinare (politologie, sociologie, studii culturale), a asociațiilor profesionale având în vedere promovarea standardelor academice în analiza ideologiilor și fenomenelor culturale precum și dezvoltarea gândirii critice și a capacității de cercetare. De asemenea conținuturile sunt corelate cu așteptările angajatorilor având în vedere faptul că parcurgerea programului conduce la formarea competențelor analitice și interpretative utile în domenii precum administrație publică, media, educație, ONG-uri, precum și la dezvoltarea capacității de argumentare și comunicare.

10. Evaluare

| Tip activitate | 10.1. Criterii de evaluare | 10.2. Metode de evaluare | 10.3. Pondere din nota finală |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| 10.4. Curs | Înțelegerea noțiunilor predate – răspunsurile date în examen | Examen scris | 50% |
| 10.5. Seminar/ laborator | Calitatea proiectelor / participării la seminar | Prezentarea proiectelor | 50% |
| 10.6. Standard minim de performanță: La examenul final nota obținută trebuie să fie cel puțin 5. Pentru obținerea notei 5 sunt necesare următoarele: - Prezență la curs; - Participarea activă la seminar. | | | |

11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Data completării

.....

Semnătura titularului de curs

.....

Semnătura titularului de seminar

.....

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....