

## FIȘA DISCIPLINEI CULTURĂ POLITICĂ ȘI SOCIETATE CIVILĂ

### 1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „Hyperion” București
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Sociale, Umaniste și ale Naturii
1.3. Departamentul	Departamentul de Științe Sociale și ale Naturii
1.4. Domeniul de studii	Științe Politice
1.5. Ciclul de studii	Master
1.6. Programul de studii/Calificarea	Științe Politice
1.7. Forma de învățământ	Învățământ cu frecvență

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<b>Cultură politică și societate civilă</b>	Codul disciplinei	MFDFM IL.3.6			
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. univ. dr. Leonida MOISE					
2.3 Titularul activităților de seminar	Prof. univ. dr. Leonida MOISE					
2.4. Anul de studiu	2	2.5. Semestrul	1	2.6. Tipul de Verificare	2.7. Regimul disciplinei	Disciplină opțională

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2. curs	1	3.3. seminar / laborator / proiect	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs	14	3.6. seminar / laborator	14
<b>Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>					<b>ore</b>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					40
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					30
Tutoriat (consiliere profesională)					5
Examinări					2
Alte activități					0
<b>3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>					<b>97</b>
<b>3.8. Total ore pe semestru</b>					<b>125</b>
<b>3.9. Numărul de credite</b>					<b>5</b>

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Nu este cazul
4.2. de competențe	Nu este cazul

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală cu minim 25 locuri, dotată cu tablă și instrumente de scris (cretă sau marker).
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului	Sală cu minim 25 locuri, dotată cu tablă și instrumente de scris (cretă sau marker).

### 6.1. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale / esențiale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Înțelegerea conceptului de cultură politică și a tipologiilor sale</li> <li>- Analiza relației dintre societatea civilă și instituțiile politice</li> <li>- Evaluarea rolului societății civile în procesele democratice europene</li> <li>- Interpretarea fenomenelor de participare civică și activism politic</li> </ul>
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gândire critică și reflexivă</li> <li>- Argumentare și comunicare academică</li> <li>- Analiză comparativă a fenomenelor socio-politice</li> <li>- Autonomie în cercetare și documentare</li> </ul>

### 6.2. Rezultatele învățării

Cunoștințe	<p><b>La finalul cursului, masteranzii vor demonstra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cunoașterea aprofundată a conceptelor, tipologiilor și modelelor de cultură politică și societate civilă.</li> <li>- Înțelegerea relației dintre cultură politică, participare civică și funcționarea instituțiilor democratice.</li> <li>- Cunoașterea rolului actorilor societății civile în procesele politice, sociale și de guvernare.</li> </ul>
Aptitudini	<p><b>La finalul cursului, masteranzii vor fi capabili să:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizeze comparativ modele de cultură politică și dinamica societății civile în diferite contexte naționale și europene.</li> <li>- Evalueze impactul participării civice asupra proceselor democratice și politicilor publice.</li> <li>- Elaboreze proiecte sau strategii de implicare civică și consolidare a societății civile.</li> </ul>
Responsabilități și autonomie	<p><b>La finalul cursului, masteranzii vor demonstra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autonomie în interpretarea fenomenelor politice și sociale și în formularea de analize critice.</li> <li>- Responsabilitate civică și profesională în promovarea valorilor democratice și a participării publice.</li> <li>- Capacitatea de a contribui la inițiative și proiecte ale societății civile, în contexte naționale și europene.</li> </ul>

### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Înțelegerea conceptelor fundamentale privind cultura politică și societatea civilă, cu accent pe rolul acestora în consolidarea democrației și a dialogului civic în spațiul european.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definirea și analiza conceptului de cultură politică (Almond, Verba, Inglehart)</li> <li>- Înțelegerea rolului societății civile în democrațiile contemporane</li> <li>- Analiza participării civice și a activismului politic în Europa</li> <li>- Evaluarea relației dintre cultură politică și stabilitate democratică</li> <li>- Studiul comparativ al culturilor politice din spațiul european</li> </ul>

## 8. Conținuturi

8.1. Curs CULTURĂ POLITICĂ ȘI SOCIETATE CIVILĂ	Metode de predare	Observații
1. Introducere: cultură politică – concept, origini și relevanță	Prelegere, conversație euristică	
2. Tipologii ale culturii politice: Almond și Verba – The Civic Culture	Prelegere, prezentare PowerPoint	
3. Evoluția conceptului de cultură politică: Inglehart și modernizarea valorilor	Prelegere, prezentare PowerPoint	
4. Societatea civilă: definiție, funcții și evoluție istorică	Prelegere, conversație euristică	
5. Societatea civilă în teoria politică: de la Tocqueville la Putnam	Prelegere, prezentare PowerPoint	
6. Participare politică și activism civic în democrațiile europene	Prelegere, prezentare PowerPoint	
7. Cultura politică în Europa de Est: tranziție și consolidare democratică	Prelegere, prezentare PowerPoint	
8. Societatea civilă și integrarea europeană	Prelegere, conversație euristică	
9. Mișcări sociale și noi forme de activism în era digitală	Prelegere, prezentare PowerPoint	
10. Cultura politică și populismul în Europa contemporană	Prelegere, prezentare PowerPoint	
11. Rolul mass-media și al rețelelor sociale în formarea culturii politice	Prelegere, prezentare PowerPoint	
12. Societatea civilă și politicile culturale: voluntariat, asociaționism, filantropie	Prelegere, conversație euristică	
13. Cultura politică românească: particularități și evoluție	Prelegere, studiu de caz	
14. Sinteză și recapitulare	Conversație euristică, argumentare	
14. Recapitulare	Conversație euristică	
8.2. Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
1. Discuție introductivă: ce înțelegem prin cultură politică?	Discuție introductivă	
2. Analiza comparativă: culturi politice în Europa Occidentală vs. Europa de Est	Analiză comparativă	
3. Studiu de caz: cultura civică în Statele Unite (Tocqueville, Putnam)	Studiu de caz	
4. Analiza datelor: World Values Survey și European Values Study	Analiză documente / date	
5. Studiu de caz: societatea civilă în România postcomunistă	Studiu de caz	
6. Dezbateri: participare politică tradițională vs. activism digital	Dezbateri	
7. Studiu de caz: ONG-urile și societatea civilă în UE	Studiu de caz	
8. Analiza mișcărilor sociale contemporane europene	Analiză comparativă	
9. Workshop: proiectarea unei inițiative civice	Workshop practic	
10. Studiu de caz: populism și erodarea culturii democratice	Studiu de caz / dezbateri	
11. Prezentări intermediare ale proiectelor	Prezentări și feedback	

<b>12. Analiza rolului mass-media în formarea culturii politice</b>	Analiză / conversație euristică	
<b>13. Prezentări finale ale proiectelor</b>	Prezentări și feedback	
<b>14. Sinteză și dezbateri finale</b>	Dezbateri / Recapitulare	

#### Bibliografie

##### A. Bibliografie obligatorie

- Almond Gabriel A., Verba Sidney, *The Civic Culture: Political Attitudes and Democracy in Five Nations*, Princeton University Press, 1963.
- Inglehart Ronald, Welzel Christian, *Modernization, Cultural Change, and Democracy: The Human Development Sequence*, Cambridge University Press, 2005.
- Putnam Robert D., *Bowling Alone: The Collapse and Revival of American Community*, Simon & Schuster, 2000.
- Putnam Robert D., *Making Democracy Work: Civic Traditions in Modern Italy*, Princeton University Press, 1993.
- Tocqueville Alexis de, *Despre democrație în America*, Editura Humanitas, 1995.
- Diamond Larry, *Developing Democracy: Toward Consolidation*, Johns Hopkins University Press, 1999.
- Moise Leonida, *Cultură politică și societate civilă*, Curs universitar, Universitatea Hyperion din București.

##### B. Bibliografie suplimentară

- Carey Henry F. (ed.), *Romania Since 1989: Politics, Economics, and Society*, Lexington Books, 2004.
- Dalton Russell J., *Citizen Politics: Public Opinion and Political Parties in Advanced Industrial Democracies*, CQ Press, 2013.
- Kaldor Mary, *Global Civil Society: An Answer to War*, Polity Press, 2003.
- Linz Juan J., Stepan Alfred, *Problems of Democratic Transition and Consolidation*, Johns Hopkins University Press, 1996.
- Norris Pippa, *Democratic Deficit: Critical Citizens Revisited*, Cambridge University Press, 2011.
- World Values Survey – <https://www.worldvaluessurvey.org>
- European Values Study – <https://europeanvaluesstudy.eu>

#### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei „Cultură politică și societate civilă” sunt elaborate în concordanță cu standardele academice din domeniul științelor politice și al sociologiei politice, și sunt corelate cu preocupările actuale privind consolidarea democratică, participarea civică și rolul societății civile în spațiul european. Disciplina răspunde nevoilor mediului profesional (administrație publică, diplomație, ONG-uri, organizații internaționale, instituții culturale), prin formarea competențelor de analiză a culturii politice și a dinamicii societății civile.

<b>10. Evaluare</b>			
Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Înțelegerea noțiunilor predate –	Colocviu	50%

	răspunsurile date în examen		
10.5. Seminar/ laborator	Calitatea proiectelor / participării la seminar	Prezentarea proiectelor	50%
10.6. Standard minim de performanță: La examenul final nota obținută trebuie să fie cel puțin 5. Pentru obținerea notei 5 sunt necesare următoarele: - Prezență la curs; - Participarea activă la seminar.			

### 11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă							
								

Data completării

.....

Semnătura titularului de curs

.....

Semnătura titularului de seminar

.....

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....